

CONCORSO NAZIONALE
A LIBERA PARTECIPAZIONE

#ZEROBULLISMO
.com

#Nonsoloaparole

ORGANIZZATORE	Networkdev Studio Associato professionale. Con il sostegno dello studio legale Dike, della Onlus EveryChildismychild, di Nexi e con il contributo dell’Autorità Garante per l’Infanzia e l’adolescenza.
FINALITÀ	Il concorso ha lo scopo di far emergere e descrivere i comportamenti dei giovani di una età compresa tra i 9 ed i 18 anni legati all’utilizzo delle nuove tecnologie e dei social networks , che spesso si trasformano in episodi di <i>cyberbullismo</i> , nell’ottica di favorire la consapevolezza del fenomeno tra i giovani e di sviluppare atteggiamenti e metodologie per prevenirlo e contrastarlo. A tal fine, i partecipanti al concorso potranno esprimersi attraverso l’arte e realizzare opere visive e multimediali o di scrittura creativa.
A CHI SI RIVOLGE	Bambini e ragazzi dai 9 ai 18 anni , studenti e studentesse di scuole primarie, secondarie di primo grado e secondo grado, che possono partecipare singolarmente o in gruppo.
ELABORATI	Per partecipare, i ragazzi dovranno realizzare uno dei seguenti elaborati: 1. Categoria artistico - letteraria: - elaborato scritto (saggio, articolo, tema, poesia, racconto, ecc.), che non superi le 8 cartelle; oppure

	<ul style="list-style-type: none"> - una sceneggiatura per un cortometraggio, che non superi le 15 cartelle ovvero i 5 minuti di videoripresa; <p>2. Categoria visiva e audio-visiva:</p> <ul style="list-style-type: none"> - una rappresentazione su supporto digitale (video, cortometraggio, documentario, <i>reportage</i> giornalistico, <i>spot</i>) di max 5 minuti; oppure - un elaborato artistico, anche corredato da vignette o elaborati grafici, realizzato con qualsiasi tecnica grafica (pittura, disegno, fumetto) che non superi le 5 cartelle, o, in caso di disegno, le dimensioni di un foglio da disegno, o immagini fotografiche in HD. <p>3. Categoria musicale:</p> <ul style="list-style-type: none"> - scrittura di un'opera musicale, parte melodica e/o parte letterale, ovvero l'esecuzione di un'opera musicale originale ed inedita su supporto digitale, in formato MP3 (frutto della creatività degli ideatori). <p>Gli elaborati dovranno trattare almeno uno dei seguenti temi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • uso delle nuove tecnologie e dei nuovi mezzi di comunicazione, con particolare attenzione ai social, da parte di giovani e adulti • consapevolezza dell'utilità della rete e dei rischi • privacy delle informazioni e delle immagini • comportamenti di cyberbullismo. <p>Potranno essere realizzati in lingua italiana o straniera, inclusi i dialetti, purché consegnati con traduzione di testo a fronte o, se prodotti audiovisivi, muniti della traduzione in italiano dei dialoghi.</p>
COME PARTECIPARE	<p>Per partecipare, basterà inviare l'elaborato entro il 15 giugno 2019 all'indirizzo di posta elettronica: scrivici@zerobullismo.com, ovvero secondo le modalità tecniche indicate sul sito www.zerobullismo.com, unitamente ai seguenti documenti compilati (a pena di inammissibilità):</p> <ul style="list-style-type: none"> - modulo di iscrizione al concorso e presentazione dell'elaborato, sottoscritto da chi esercita la potestà genitoriale o dal Dirigente scolastico; - liberatorie degli autori per i diritti di utilizzazione delle opere/elaborati, sottoscritte da chi esercita la potestà genitoriale; - liberatorie dei soggetti rappresentati, se l'opera è di tipo audiovisivo o fotografico, sottoscritte da chi esercita la potestà genitoriale.
VALUTAZIONE DEGLI ELABORATI	<p>Gli elaborati saranno valutati da una Commissione di 5 membri esperti (uno psicologo, un regista, un esperto in nuove tecnologie e comunicazione, un autore, un musicista), che attribuirà un punteggio ad ogni elaborato, fino a un massimo di 5 punti, sulla base dei criteri indicati nel regolamento.</p>

<p>PREMI</p>	<p>I 3 elaborati che otterranno il punteggio più alto diventeranno simbolo della campagna #Zerobullismo e saranno pubblicati e/o diffusi ed indicati, con menzione specifica degli autori, come parte della Campagna #Zerobullismo.</p> <p>Degli elaborati verrà realizzato lo spot ufficiale di #Zerobullismo con il contributo di un noto regista.</p> <p>Il primo classificato riceverà un premio per un valore pari ad euro 2.000,00.</p> <p>Il secondo classificato riceverà un premio per un valore pari ad euro 1.000,00.</p> <p>Il terzo classificato riceverà un premio per un valore pari ad euro 500,00.</p> <p>Il premio potrà consistere in un prodotto tecnologico del valore indicato e/o in un contributo agli studi e/o alla formazione didattica, artistica o culturale in generale del valore indicato e/o in entrambi, restando inteso che la somma del valore del prodotto e del contributo saranno pari al valore indicato.</p> <p>La cerimonia di proclamazione e premiazione del vincitore avverrà presso il Campus Party a Milano nel mese di luglio 2019 (ulteriori dettagli saranno pubblicato sul sito ww.zerobullismo.com).</p>
<p>FUORI CONCORSO</p>	<p>I soggetti che non possiedono i requisiti indicati possono comunque trasmettere il loro elaborato secondo i criteri indicati nel regolamento, specificando nell'oggetto: elaborato Fuori Concorso #Zerobullismo 2019.</p> <p>La Commissione selezionerà uno degli elaborati fuori concorso, che riceverà il premio menzione #Zerobullismo.</p>
<p>DA SAPERE</p>	<p>Con l'invio degli elaborati, i partecipanti al concorso concedono una licenza d'uso gratuita, esclusiva, senza limiti di spazio e tempo degli elaborati proposti ed inviati all'organizzatore del concorso.</p> <p>Gli elaborati potranno essere pubblicati dall'organizzatore sul sito www.zerobullismo.com e degli altri soggetti che hanno contribuito alla campagna #Zerobullismo, nonché utilizzati per la realizzazione di mostre e altro genere di iniziative ovvero per la realizzazione di un eventuale cortometraggio o prodotto audiovisivo parte della campagna di comunicazione contro il cyberbullismo ed a favore dell'uso consapevole dei social e della rete.</p> <p>L'adesione al concorso attraverso l'invio dell'elaborato implica il possesso di tutti i diritti sull'elaborato e su tutti i materiali e solleva l'organizzatore e gli altri lo promuovono da tutte le responsabilità, costi e oneri di qualsiasi natura, che dovessero essere sostenuti a causa del contenuto dell'elaborato o in caso esso violi diritti di terzi.</p>